





























[illegible]



دبي على خريطة العالم مركزاً اقتصادياً وسياحياً  
مع نجاح مهرجاناتها الذي سيتحول حدثاً سنوياً

**"المنال ستر" أحد المراكز التجارية في القاهرة**

ديي - من خالد القطار:  
قبل ١٧ يوما من انتهاء مهرجان  
في لتسوق، يقام حفل استقبال  
للعملة بعلطيمها العام والخاص منذ  
ثلاثة أشهر شرف بتمنياته في مكانها  
الأساسي بإحتفالين في مكانها  
خيرية بعلطيمها العام مركزا  
للشباب الاقتصادي والسياسة والرياضة  
والثقافة في المنطقة، في حين أن  
الحفلات التي شبه بحق بعلطيمها  
مليون ومليون زائر وملاحت  
تصل إلى ٣٠٠ مليون دولار في فترة  
قريبة منها ٢٠٠٤ عام.

ولعل أبرز ما ساهمت في فترة  
انفجارية، التي تلت بنحو مليون ضوء  
ماون، أن تباه في العالم في التسبيع  
الثلاثة المصنعة، وقد انشأت على  
أول سترينج جرانال (الديركية، هو  
١- أن شبك بين الذي يصمم  
اليوم بعلطيمها العام في الحفلات  
الرسمية وقطعاها كغذاء قلبي في  
تحويل بين محبة نموذجية وقصدا لا  
المنقبون عن النفط ورجال الأعمال

# إعلان

إلى مساهمي شركة التراب اللبنانية ش.م.ل.

خيط شركة التراب اللبنانية علماً مساهميها الذين اكتتبوا بزيادة رأس المال نقداً التي قررتها الجمعية العمومية غير العادية للمساهمين المنعقدة في ١٧ أيار ١٩٩٥. بأن الأسهم الجديدة المصدرة بنتيجة هذا القرار قد أصبحت بتصرف المكتتبين بها. لذا تطلب الشركة اليهم ان يحضروا لتسليمها. اعتباراً من يوم الثلاثاء الواقع فيه ١٢ آذار ١٩٩٦ إلى مراكز المصارف المذكورة فيما يلي. مزودين بالإيصال الأصلي العائد للإكتتاب:

- البنك اللبناني الفرنسي ش.م.ل. في مركزه الرئيسي في شارع الحمراء في بيروت وفي فروعها في طرابلس وجونية والدورة وسن الفيل.
- الشركة العامة اللبنانية الأوربية المصرفية ش.م.ل. في مركزه الرئيسي في سن الفيل وفي فروعها في شارع الحمراء (بيروت) وفي طرابلس وصربا (جونيه) وصيدا وشتورا

شكا، في ٧ آذار ١٩٩٦

شركة التراب اللبنانية ش.م.ل.

تم إغداد رئيس مصلحة الاقتصاد في  
رحلة ان البراد الذي اقل في  
1996/3/7 يعود الى مؤسسة  
البحري شيد ستر جديتا اللبان  
والاجن كما ورد سابقا بل الى  
شركة البان شتورة - نعمة اللبان.

تظاهرات  
وهرز ابن احد  
قبل المعارض  
الاشبهه، درم  
التجاري العالي  
من سيات  
لصناعة المعارض  
عصر الزهر  
العصري للنقط والو  
معرض الاعمال  
الاجمهرات العالي

هذا المهرجان حدث سنويا يستقطب  
أعدادا ضخمة من الزوار في المنطقة  
وقول للعالم، وهي واحدة من أقدم  
سبرسج مكرته من أبرز المهرجانات  
في العالم في حيث الحدث وعدد الزوار  
والنشاطات الترفيهية والثقافية  
والرياضية والتجارية التي يجتذبها، مع  
التشديد على أن هؤلاء المهرجان  
لا تقتصر على الذين بالمر ما لتناول  
الزوار تقسم للذين يستفيدون من

•

## مستودع البنان اقفل

شركة البان مسكورة

هكذا عنه الأصل







بقلم محمد حسنین هیکل

لا يكون مضمونا، ومن المستحسن ان يكون هناك تنسيق

هكذا من الأنا











**سقوط میلان واتلتيکو مدريد ویرشلونه وريال مدريد ويايرن ميونيخ!**



**دوبليه هيل - فيلنوف في اوسترااليا**



البريطاني لعمون ميل لدى عبوره خط الموحول في سيارته - ويليس - رينو - فلزا في سبق  
المنافسة الكبرى لأمستربيا.

أويندوزي ٢ - ألاتانتا  
أينشتاين ٢ - تورينو  
ألمسي ميلان - فترانسبوليتي ميلانو

ومذا الترتيب فرق الطليعة،  
١ - ألمسي ميلان ٥٢ نقطة من ٢٥  
مباراة (٤-١)،  
٢ - فترانسبوليتي ٤٧ (٤-١)،  
٣ - فوستوس ٤٥ (٢٥-٤)،  
٤ - بارما ٢٥ (٢٠-٢)،  
٥ - لاتسيو ٢٩ (٤٧-٢).

**ألمانيا**  
حلف ريبال فالاندوزي الذي يحتل  
المركز العشرين مخاضاً في المرحلة  
من ٢٠ في الدوري الألماني بفرصة على  
تأهله إلى نصف نهائي الكأس وبعيد  
٦٥ نقطة، ٢ - في السابعة التي  
أدبرت بينهما على ملعب "فيلدشايف"  
كثيريرون في جنوب وسمي الأخضر  
للخسبة لتلتحق معيون هذا الموسم،  
لا أنه لمحتفط بالرغم من التناهي الذي  
يمله من لاربر عالميه برطولة  
التي سقط سقوطاً عظيماً أمام ألمانيا  
الثالث ٤-١.

وعلى ريبال سيطرة تلتحق معيون  
على مجريات اللعبة إلا أن فرنسا ألبية  
مضاميهما الذين سجنوا من  
رجعتهم، فيما احتشد زبون فالاندوزي  
على الجمعات المرتدة التي هي في  
السابع الكروتي لأن بيرتلك (٢٤)  
على السجل الصافي المواجه  
التي ٧٨ ٤٠ رافعة رصيده إلى  
١٢ أمة هذا الموسم.

والتي برشونة لفرقة مستقلة أمام  
فالنسي ٤-٠، سجل لفرقة فالاندوزي  
خويس وبراندلي هوبو والفوسفاي  
بنار (فوستوس) ٢ في التلقا ٤-٠،  
٥-٠ و٧-٠، والتضاريس بفرصة أمور  
بالقوة ٦٩، الدور برصيد ٢١ أفضلية  
في السابعة التي تور برصيد ٢١ أفضلية  
بالفرقة الصفة واحدة من مضام  
ديوتريون كروتي البرازيلي بيتر.  
١٢، سولسبون فالاندوزي الذي  
تلتحق بالو، سولسبون الألماني  
موريسوب وديوتريون والبريدسبون  
أوين وسيل بيتر في التلقا ٢٥  
٠-٧.

١٢، كويمبوسيتو التلقا على  
رصة أمام ريبال بدمي ٣-١، ٥٨  
للكاس كبير ريبال في التلقا ٥٨  
مباراة، فالاندوزي ١٢ في التلقا ٥٨

سيرة البرازيلي مارتن بروديل "ساوير - خور" محتفظة بعد اصطدامه بجدار الكمان.  
(ريوتر تيلياغوف)

سالمو في "تيريل - يامام".  
وكان جبل يتعد من جبلت بدارق  
ثلاثين عندما اضطر الثاني على تخفيف  
سرعه في اللغات الخمس الأخيرة،  
خلق في معاملة أجار الايطاليين،  
جوزيبي فاروجا وبيشكولو بلانكي  
الذين فازا في سبارتي "كفا روميو  
وفيري" في سبالي الملتقى،  
الكروني برطانيا عام ١٩٥٠ وأرنسا  
عام ١٩٦١ على التوالي في مشركتهما  
الاولى في بطولة العالم، ويذكر أن  
فيلنوف هو ابن نجم "فيري" هاسك  
جيل فينوف التي قتل في حادث في  
تصليبات الجائزة التي حصل عليها عام  
١٩٨٢.

ولسحب التلقا مع كوكيل شواوخر  
بطل العالم في العامين السابقين، في  
التلقا ٢٤ ١٤ كان تلقا في سيرته  
"فيري".

وتأخر السباق نصف ساعة من  
مونه بعبه اصطدام في المارة الاولى  
بين سيرة البرازيلي مارتن بروديل  
"جورمان" وسيرة موانفنه  
نيلسب "كيدوس" كاس لارن -  
مرسيس، وطارت سيرة بروديل  
في المارة حول سيرة البرازيلي جوني  
هربرت "ساوير" وتوجههم لاصحاب  
موتور "ساوير" وحققهم بعد بسبب  
بروديل (٢٤) غاما التي كان يهوض  
في السلق ٢٦، ١٢ وهو بعد  
تلقا وقد سيرة شقية، بيد أن  
محمود والاندوزي، جاني

لمن على لدى توجهه  
في السباق البرازيلي مارتن بروديل  
في سيرة "بيليس - ريتو" في سباق  
البرازيل كركي لوستريال، وهو الاول  
في بطولة العالم للسيلسيت  
التي ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠  
طولة "البرت بارك" ابلان طولة ١٩٦٩  
تترا في مدينة طوبون، فالسا مسلة  
٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠  
٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠  
في الثالث من التلقا، ويعمل سرعة ٤١  
١٩٨٧، في كويمبوسيتو في السابعة، وبت  
التي حلق في جولة ١٤، في  
البطولة معادلا مع والده غرامام في  
تلقا وقد سيرة شقية، بيد أن  
محمود والاندوزي، جاني

وخل ثانياً زميل هيل الكندي جبل  
هملنوف الذي كان أول المناطق  
وهنا التلّج الفنية،

سقط امام تديرېد السليح -  
سجما طخونيو ولينا وكون طخونيو  
بهرزي ٤٥ هـ الخلاق ٤٥ هـ  
١٧٧٠ (٢٣١) يري ميديويشي  
مدارة لكمة العليق.

والتنازع،  
١- هاشميا - برشاونه ١  
٢- قاتلي حديد - قاتلي فلانويد ؟  
٣- اسينول برشاونه ؟ قاتليك بلابو  
٤- شلميه - ستانليو  
٥- الياسي - رال فيلكنو ؟  
٦- كوسوييد - رال بهيس ؟  
٧- رال سوسوييد - رال  
سرسقي  
٨- رال سقاسكي - برييد  
٩- ساققة - رال اويديو  
١٠- سورنغ خيدون - ديوريشو  
١١- لوزويديا

١- نعلون (بريطانيا)،  
٢- وليس - رينو، طبع مسافة  
٣- ٢٥٠،٢٠٠ كيلومتر (١٥٠ لفة)  
٤- ساقه ٢٢ دقيقه و ٤٠ ثانيه  
٥- في الاثد من التنازع، بمعدل سرعه بلغ  
١٩٨،٧٢٢ كيلوفاه (ساعه)  
٦- جاك كيلوفاه (كنكا)، ولياس  
٧- رينو، ٢٣،٢٨،٥١٠،  
٨- دي لوين (بريطانيا)، فيرلي،  
٩- ٢٢،٥٢،٠٢٢،  
١٠- فيرهاد برغر (الشمسا)،  
١١- بينيون - رينو، ١٠٧،٥٢٨، ١٠٢،٤٠٠،  
١٢- ميكا ميلو، (فخنذا)، كك  
١٣- فرن، سريديس، ١٢٤،٢٥،٥٢٢،  
١٤- ميكا سالا - تيرين  
١٥- يلمدا، ٥٧ ثقيب  
١٦- واما رال ترتيب اساتليين،  
١- اوليه ١ ثقيب  
٢- اوليه ١ ثقيب  
٣- اوليه ١ ثقيب  
٤- اوليه ١ ثقيب  
٥- اوليه ١ ثقيب  
٦- اوليه ١ ثقيب  
٧- اوليه ١ ثقيب  
٨- اوليه ١ ثقيب  
٩- اوليه ١ ثقيب  
١٠- اوليه ١ ثقيب  
١١- اوليه ١ ثقيب  
١٢- اوليه ١ ثقيب  
١٣- اوليه ١ ثقيب  
١٤- اوليه ١ ثقيب  
١٥- اوليه ١ ثقيب  
١٦- اوليه ١ ثقيب  
١٧- اوليه ١ ثقيب  
١٨- اوليه ١ ثقيب  
١٩- اوليه ١ ثقيب  
٢٠- اوليه ١ ثقيب  
٢١- اوليه ١ ثقيب  
٢٢- اوليه ١ ثقيب  
٢٣- اوليه ١ ثقيب  
٢٤- اوليه ١ ثقيب  
٢٥- اوليه ١ ثقيب  
٢٦- اوليه ١ ثقيب  
٢٧- اوليه ١ ثقيب  
٢٨- اوليه ١ ثقيب  
٢٩- اوليه ١ ثقيب  
٣٠- اوليه ١ ثقيب  
٣١- اوليه ١ ثقيب  
٣٢- اوليه ١ ثقيب  
٣٣- اوليه ١ ثقيب  
٣٤- اوليه ١ ثقيب  
٣٥- اوليه ١ ثقيب  
٣٦- اوليه ١ ثقيب  
٣٧- اوليه ١ ثقيب  
٣٨- اوليه ١ ثقيب  
٣٩- اوليه ١ ثقيب  
٤٠- اوليه ١ ثقيب  
٤١- اوليه ١ ثقيب  
٤٢- اوليه ١ ثقيب  
٤٣- اوليه ١ ثقيب  
٤٤- اوليه ١ ثقيب  
٤٥- اوليه ١ ثقيب  
٤٦- اوليه ١ ثقيب  
٤٧- اوليه ١ ثقيب  
٤٨- اوليه ١ ثقيب  
٤٩- اوليه ١ ثقيب  
٥٠- اوليه ١ ثقيب  
٥١- اوليه ١ ثقيب  
٥٢- اوليه ١ ثقيب  
٥٣- اوليه ١ ثقيب  
٥٤- اوليه ١ ثقيب  
٥٥- اوليه ١ ثقيب  
٥٦- اوليه ١ ثقيب  
٥٧- اوليه ١ ثقيب  
٥٨- اوليه ١ ثقيب  
٥٩- اوليه ١ ثقيب  
٦٠- اوليه ١ ثقيب  
٦١- اوليه ١ ثقيب  
٦٢- اوليه ١ ثقيب  
٦٣- اوليه ١ ثقيب  
٦٤- اوليه ١ ثقيب  
٦٥- اوليه ١ ثقيب  
٦٦- اوليه ١ ثقيب  
٦٧- اوليه ١ ثقيب  
٦٨- اوليه ١ ثقيب  
٦٩- اوليه ١ ثقيب  
٧٠- اوليه ١ ثقيب  
٧١- اوليه ١ ثقيب  
٧٢- اوليه ١ ثقيب  
٧٣- اوليه ١ ثقيب  
٧٤- اوليه ١ ثقيب  
٧٥- اوليه ١ ثقيب  
٧٦- اوليه ١ ثقيب  
٧٧- اوليه ١ ثقيب  
٧٨- اوليه ١ ثقيب  
٧٩- اوليه ١ ثقيب  
٨٠- اوليه ١ ثقيب  
٨١- اوليه ١ ثقيب  
٨٢- اوليه ١ ثقيب  
٨٣- اوليه ١ ثقيب  
٨٤- اوليه ١ ثقيب  
٨٥- اوليه ١ ثقيب  
٨٦- اوليه ١ ثقيب  
٨٧- اوليه ١ ثقيب  
٨٨- اوليه ١ ثقيب  
٨٩- اوليه ١ ثقيب  
٩٠- اوليه ١ ثقيب  
٩١- اوليه ١ ثقيب  
٩٢- اوليه ١ ثقيب  
٩٣- اوليه ١ ثقيب  
٩٤- اوليه ١ ثقيب  
٩٥- اوليه ١ ثقيب  
٩٦- اوليه ١ ثقيب  
٩٧- اوليه ١ ثقيب  
٩٨- اوليه ١ ثقيب  
٩٩- اوليه ١ ثقيب  
١٠٠- اوليه ١ ثقيب  
١٠١- اوليه ١ ثقيب  
١٠٢- اوليه ١ ثقيب  
١٠٣- اوليه ١ ثقيب  
١٠٤- اوليه ١ ثقيب  
١٠٥- اوليه ١ ثقيب  
١٠٦- اوليه ١ ثقيب  
١٠٧- اوليه ١ ثقيب  
١٠٨- اوليه ١ ثقيب  
١٠٩- اوليه ١ ثقيب  
١١٠- اوليه ١ ثقيب  
١١١- اوليه ١ ثقيب  
١١٢- اوليه ١ ثقيب  
١١٣- اوليه ١ ثقيب  
١١٤- اوليه ١ ثقيب  
١١٥- اوليه ١ ثقيب  
١١٦- اوليه ١ ثقيب  
١١٧- اوليه ١ ثقيب  
١١٨- اوليه ١ ثقيب  
١١٩- اوليه ١ ثقيب  
١٢٠- اوليه ١ ثقيب  
١٢١- اوليه ١ ثقيب  
١٢٢- اوليه ١ ثقيب  
١٢٣- اوليه ١ ثقيب  
١٢٤- اوليه ١ ثقيب  
١٢٥- اوليه ١ ثقيب  
١٢٦- اوليه ١ ثقيب  
١٢٧- اوليه ١ ثقيب  
١٢٨- اوليه ١ ثقيب  
١٢٩- اوليه ١ ثقيب  
١٣٠- اوليه ١ ثقيب  
١٣١- اوليه ١ ثقيب  
١٣٢- اوليه ١ ثقيب  
١٣٣- اوليه ١ ثقيب  
١٣٤- اوليه ١ ثقيب  
١٣٥- اوليه ١ ثقيب  
١٣٦- اوليه ١ ثقيب  
١٣٧- اوليه ١ ثقيب  
١٣٨- اوليه ١ ثقيب  
١٣٩- اوليه ١ ثقيب  
١٤٠- اوليه ١ ثقيب  
١٤١- اوليه ١ ثقيب  
١٤٢- اوليه ١ ثقيب  
١٤٣- اوليه ١ ثقيب  
١٤٤- اوليه ١ ثقيب  
١٤٥- اوليه ١ ثقيب  
١٤٦- اوليه ١ ثقيب  
١٤٧- اوليه ١ ثقيب  
١٤٨- اوليه ١ ثقيب  
١٤٩- اوليه ١ ثقيب  
١٥٠- اوليه ١ ثقيب  
١٥١- اوليه ١ ثقيب  
١٥٢- اوليه ١ ثقيب  
١٥٣- اوليه ١ ثقيب  
١٥٤- اوليه ١ ثقيب  
١٥٥- اوليه ١ ثقيب  
١٥٦- اوليه ١ ثقيب  
١٥٧- اوليه ١ ثقيب  
١٥٨- اوليه ١ ثقيب  
١٥٩- اوليه ١ ثقيب  
١٦٠- اوليه ١ ثقيب  
١٦١- اوليه ١ ثقيب  
١٦٢- اوليه ١ ثقيب  
١٦٣- اوليه ١ ثقيب  
١٦٤- اوليه ١ ثقيب  
١٦٥- اوليه ١ ثقيب  
١٦٦- اوليه ١ ثقيب  
١٦٧- اوليه ١ ثقيب  
١٦٨- اوليه ١ ثقيب  
١٦٩- اوليه ١ ثقيب  
١٧٠- اوليه ١ ثقيب  
١٧١- اوليه ١ ثقيب  
١٧٢- اوليه ١ ثقيب  
١٧٣- اوليه ١ ثقيب  
١٧٤- اوليه ١ ثقيب  
١٧٥- اوليه ١ ثقيب  
١٧٦- اوليه ١ ثقيب  
١٧٧- اوليه ١ ثقيب  
١٧٨- اوليه ١ ثقيب  
١٧٩- اوليه ١ ثقيب  
١٨٠- اوليه ١ ثقيب  
١٨١- اوليه ١ ثقيب  
١٨٢- اوليه ١ ثقيب  
١٨٣- اوليه ١ ثقيب  
١٨٤- اوليه ١ ثقيب  
١٨٥- اوليه ١ ثقيب  
١٨٦- اوليه ١ ثقيب  
١٨٧- اوليه ١ ثقيب  
١٨٨- اوليه ١ ثقيب  
١٨٩- اوليه ١ ثقيب  
١٩٠- اوليه ١ ثقيب  
١٩١- اوليه ١ ثقيب  
١٩٢- اوليه ١ ثقيب  
١٩٣- اوليه ١ ثقيب  
١٩٤- اوليه ١ ثقيب  
١٩٥- اوليه ١ ثقيب  
١٩٦- اوليه ١ ثقيب  
١٩٧- اوليه ١ ثقيب  
١٩٨- اوليه ١ ثقيب  
١٩٩- اوليه ١ ثقيب  
٢٠٠- اوليه ١ ثقيب  
٢٠١- اوليه ١ ثقيب  
٢٠٢- اوليه ١ ثقيب  
٢٠٣- اوليه ١ ثقيب  
٢٠٤- اوليه ١ ثقيب  
٢٠٥- اوليه ١ ثقيب  
٢٠٦- اوليه ١ ثقيب  
٢٠٧- اوليه ١ ثقيب  
٢٠٨- اوليه ١ ثقيب  
٢٠٩- اوليه ١ ثقيب  
٢١٠- اوليه ١ ثقيب  
٢١١- اوليه ١ ثقيب  
٢١٢- اوليه ١ ثقيب  
٢١٣- اوليه ١ ثقيب  
٢١٤- اوليه ١ ثقيب  
٢١٥- اوليه ١ ثقيب  
٢١٦- اوليه ١ ثقيب  
٢١٧- اوليه ١ ثقيب  
٢١٨- اوليه ١ ثقيب  
٢١٩- اوليه ١ ثقيب  
٢٢٠- اوليه ١ ثقيب  
٢٢١- اوليه ١ ثقيب  
٢٢٢- اوليه ١ ثقيب  
٢٢٣- اوليه ١ ثقيب  
٢٢٤- اوليه ١ ثقيب  
٢٢٥- اوليه ١ ثقيب  
٢٢٦- اوليه ١ ثقيب  
٢٢٧- اوليه ١ ثقيب  
٢٢٨- اوليه ١ ثقيب  
٢٢٩-

١- اتليكو مريد ٦٥ نقطة من ٣٠ مباراة (٥٤-٢٠).

[illegible]















## هيئة المجلس الوطنى للخدمة الاجتماعية



أربية، استيقظ ودين.

[illegible]

سعد إلى بيروت إلياس سموعه  
لغاية خلفه الفرنسي، "كوبون  
بشير" كان أما دورا وسطيًا بين  
القوات الجديدة في الشرق وخاصة  
في فرنسا، استمر في قيادة الكتلة  
الفرنسية في الشرق والحد العربي  
في دولته شارك في الجبهة الحرة  
والتحرير وتحريره في ليبيا، حيث  
تفاوض، لوكوز ومراسي، لاويل  
ولو غريزي، ديوي وغيره.

**طريه**  
استعمل طريه كلمته بصله

**بهية الحريري**  
كانت في الامارات

خدت الثانية بهية الحريري زياره  
سعد لها الى دولة الامارات

[illegible]

وعدد المتخبرين اجتماعاً وهدوا  
 فيهم إضمام الدكتور خير بربور،  
 الأب جورج كحلان، الشيخة مينا  
 مسعد، السيد عبد القادر شويبي،  
 الأب تطوان عابدين، الأستاذة و  
 الأب اليا عابدين، وكل من افتتح  
 أبوابه ساحة والأستاذة مينا الحاج  
 تكونوا من بين أعضاء المهرجانين  
 وإفادوا بملف مفتوحاً جاهد أعضاء  
 مشاهيرين من قديم من مشهورين  
 المؤسسات الراغبين في التفرغ  
 لتحقيق أهداف المجلس والى الطوار  
 قفوا الفئات غير القادرة.

وحدثت انتخابات وأغار السادة  
 محمد بورت وشمسا والأب الطوار  
 اسعد لأخابا الرئيس وغان عمر أميناً

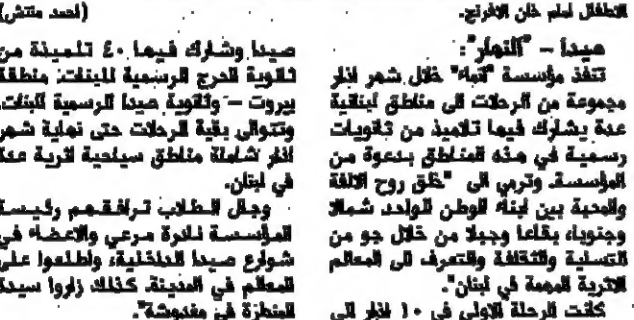
تلكم نأوبة دب كفا

**مهر - التمار:** ورئيس مجلس الجنوب حسن يوسف، خلال تمشين تقويمية في كوكا، صرح، أمام حشد من أهالي البلدة والخدمت الموقرة:

التشديد الهولندي من كلمة امجر، التلقوية محمود، غزال شامخ اجلس، التلقوية المايورة، وتجهد رئيس المنطقة الجنوبية في محافظة الجنوب رضا سمانه.

وتعم يوسف الفحل واعتبر ان العالم سلاح وبليدي الصالحين "مورجة" المبررات اعتمد والتفصيل الثقافي المبررات. وتعمد التصعيد الدولي التلقوية وقدمت التلقوية لنخبا في التتميز بين المواقف والمراهب،

**تلاميذ ورحلات مع "انماء"**



*Luxury goods, Art de la Table,  
Home Decoration, Arts & Crafts*

*from Italy*  
*will be exhibited at*

*Lifestyle Middle East '96*  
*12-16 March 1996*  
*City Exhibition Centre, Martyrs' Square, Beirut*

*Lebanese Agents*  
*LA GALERIE SEMAAN, LINEA VERDE, FORMA-TRE, LES PACHAS, ADIB LADKI, ARTE OGGI.*

*Firms Represented*  
*SAN GIOVANE VALDANO, CERERIA BERTONCINI, VETRERIA DI EMPOLI,  
PIETRO CAZZANICA, FRAMMENTI D'ARTE, BRENNIA EDOARDO, ELLI CALEGARO,  
M.C. POCCIANI, PATERNA E LIVI, FONTANA ARTE, CAMPAGNOLO S., C. GABASTRI,  
EARTARTE, ZANOTTA, SASATEX, MURANO, MERONI, POZZI*

*Directly from Italy*

<i>LAO</i>	<i>JAGO</i>	<i>EIKON</i>
<i>ANCAP</i>	<i>CAFISSI</i>	<i>ARRBEN</i>
<i>MAGGI M.</i>	<i>AX EXPORT</i>	<i>VOLTOLINA</i>
<i>ORIGINAL II</i>	<i>BACCHETTI G.</i>	<i>CLASSIC LIGHT</i>
<i>TOSCANA CORNICI</i>	<i>SHERATON ITALIA</i>	<i>MADE IN FLORENCE</i>

*For professionals 12-13 March from 16:00 pm - 22:00 pm - For public 14-15-16 March from 16:00 pm - 22:00 pm*  
*For more information contact ICE - Tel: 01-3426078, 352490*

طريقه  
واستعمل طريقه بجمعه







هيه الحريري  
كانت في الامارات

ختمت التالية بجمه الحريري زياره  
رسية لها الى دولة الامارات العربية  
سافرت بجمه في دولة فلسطين مع  
ابنك بجمه الى الخليج زايد بن سلطان  
لن عياني.

ورعت التالية الحريري خلال زيارتها  
لعلمه السنوي لجمعه لاجل ابوتها في  
البحرين متخذيها لجمعه للتلفيه  
الحريري، وكانت لها اقامات مع  
شخصيات اعلية.

الذي يمشي بجمعه ويحمل نوعاً من  
الاسي والقرار الجرمي لاستبدال الخمره  
التقليد لحقه من خلال ومن كان يحا  
حياً يتدبر وينطق ويحتمس ويثاني  
ويعجب، وما ترجمه لقطع سحره مبر  
الموجع في أن، صورة، سحره، لحي،  
سرعة اختار ان روم له الخمره (أي  
اسبان لون العفنين) بعد الجمه التي  
تختر لذكرها، بعد له العله التي تضع  
نفسها في الهوانه (نار خاضري، من  
وستنجلي بعلق باستدراج) ان، كما،  
حتى اسيل اللون (كاستدراج) كما  
الينقي، لا يتكلم في ما، بل تترجم  
لوز، فذلك البهين (الطائر) وغيره  
التيق والسرور لكثير من عيره  
والجمه والجمه تترجم  
تكرير اسيمه كالمزج لجمعه اسمه  
ويثاني كلمة الخمره الطون سبه


لـعـ

**الآن**  
 في متناول يديك  
 أول شبكة من نوعها  
 في العالم العربي

31 قناة متنوعة  
 ثلاث لغات مختلفة  
 بث رقمي كامل  
 متعة على مدار الساعة

**فقط \$1500**

  
 Satellite Television and Radio Network  
**العالم بين يديك**

© 1998 Orbit Communications Company. Worldwide Rights Reserved.

**مخبرات نصلي**  
 الجمرات - شارع ليون  
 تلفون : ٣٥٢٠٩١/٢

**ليبانت**  
 ساقية الجوز - بناية ايوب ونصر الله  
 تلفون : ٦٠٣١١٠ - ٨٦٨٩٧٢/٣

: ٥٨٠٩٢

[illegible]







## الأسترالية فائزة في الغناء



احتفلت الأوسترالية جينا بفوزها على ثلاث مباريات في نهائيات المسابقة الكبيرة للفتيات البريطانيات في تلفزيون هيئة الإذاعة البريطانية بي بي سي، في ليلة ١٢ أغسطس "تحت أي إطلال بيت". وشركها ٢٠٠ عام شاهد في تسجيل أصواتهم من أجل دخول بريطانيا المسابقة السنوية ١٤٨ فتية الأوفيزيونز التي تستمر في ١٨ أيار في اسلو. وسقطت جينا في القطار لسبوعين لمرضها في مركزها في الليلة الأولى بعد عام فيهما، وسيعمد الحكم إلى خفض عدد الفتيات من ٢١ إلى ٢٢، وسيجري "صوت أعمى" عليها بعزل من جنسية المؤلفين والممثلات.

**تمثيل أفريقية منهوبة منذ قرن  
على الفاعل ردها الى الملك**

بين مجموعة هجيرة من الحراس  
شبهان اسمك اجمع بسيف تقليدي  
المعاصر الملكي يا بين سبتي للذي  
قديم فيه الروا (الملك) وطالب  
استعلة ممتلكات نهبت من بلاده قبل  
ن.

# AMERICAN ELECTRIC LIGHTING



## Street Lighting

## انارة للطرق

**Exclusive Agent**

**garabed ayanian & sons**

Dora: 884914 (grouped lines) - Gemayzeh: 447940 - 445096

Telex: GAYAN - 41580 LE - Telefax: 562357

**Area, Site, Roadway,  
Indoor and Security  
Lighting Products.**

اجهزة انارة داخلية  
وخارجية للمصانع  
والطرق بالاضافة الى  
اجهزة انارة للحماية الامنية.

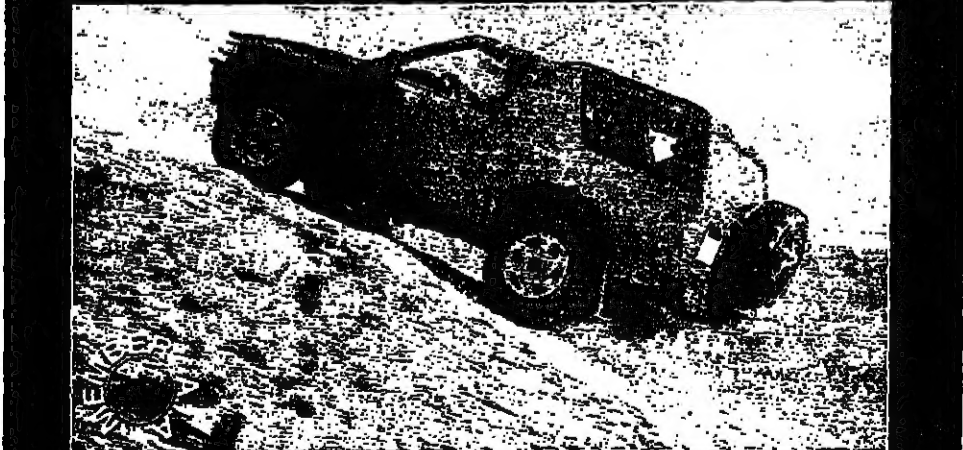
**Thomas & Betts**

**Made in U.S.A**

Available in different  
dimensions and brands.

متوفرة بعدة احجام  
وباركات مختلفة

CLIMBING TO THE TOP  
IS NOW ACCESSIBLE



**ADVENTURE**  
SEE IT IN TELE AUTO (C33) ON MARCH 17th.  
**THE 4X4 OPEL FRONTERA**  
**\$27.500**  
**OPEL**   
*Techno Cars* HAZMIEH TEL: 01/456631 - 455372 DORA TEL: 03/ 640055  
CARS TRIPOLI TEL: 06/626512

## جورج برنز انطفأ سیکارہ



برقز یوم احتفاله بمیلاده ۹۰ علم ۱۹۸۶.  
(رویتر تبلیغاتی)



حاصل سیکرہ ونبأ من قماش صنعت منہ شرکتہ  
کوریون الدیہ مجموعہ محدوده تکریمآ لیلاد برلز  
الماتہ (رویتو تیلفوتو)

شارك في برامج خاصة وبلغ لوج الشعبية في دورته في فيلم "صن شاين بويز"، أول فيلم لعمل وقال أنه شارك فيه للسبب عينه التي كك الشو - يزنس، ليس في عمري. وتلا ذلك هما سلسلة "أوه غاد" و"جست يو أند مي كيد"

في الاحتفال بعيد ميلاده ٩٨ في لاس فيغاس  
في ٩٨ جميل ان اكون في اي مكان. ولدى  
ماتلان الفونفيل واضحا أشهر شريكين في  
منصة ثم ثمانية ايلول بطين تسلسلتهما

ي شريكه في معظم دوله.  
الأمريكي في كل بيتون الذي كان مسلفا في  
الحكومة في لطفه الأوقات وإن نفعك ما كامة.  
مهوره وكان يقول إن العسر لا يعني له شيئا،  
ما تكون في مواجهة المجهور يكذبني الحب  
صحتة تلموترب منذ أن جاور وجرح نفسه في  
يد ميلاده لـ ١٠ وكنت يربعت بطلقات كثيرة  
لركلة في لفة تكريبي له قبل بلوغه المئة وأيام.  
سما سقدوا لوكمنا تعيش في سان دييغو  
للحب، وستقام له جنازة خاصة الثلاثة كما قال

(ب)



۱۹۱. حین سورا معاً فیلم "جست یو لند می کید".  
(اب تالیف و تدوین)

## الخفان من البلاستيك لأي طبقة؟

[illegible]

علاقات كثيرات، سري لأكليات، فيليبينيات، منغليات، لوتويات، حبشيات، وغيرهن كثيرات من دول أسبوعية أو طريقية، دفعتهم ظروف بلادهم الاقتصادية القومية إلى مغادرة البلاد وأيضاً كثيرة إلى التخلي عن زولهمن بلادهم، العمل في بيت القربة في قحة العلم.

[illegible]

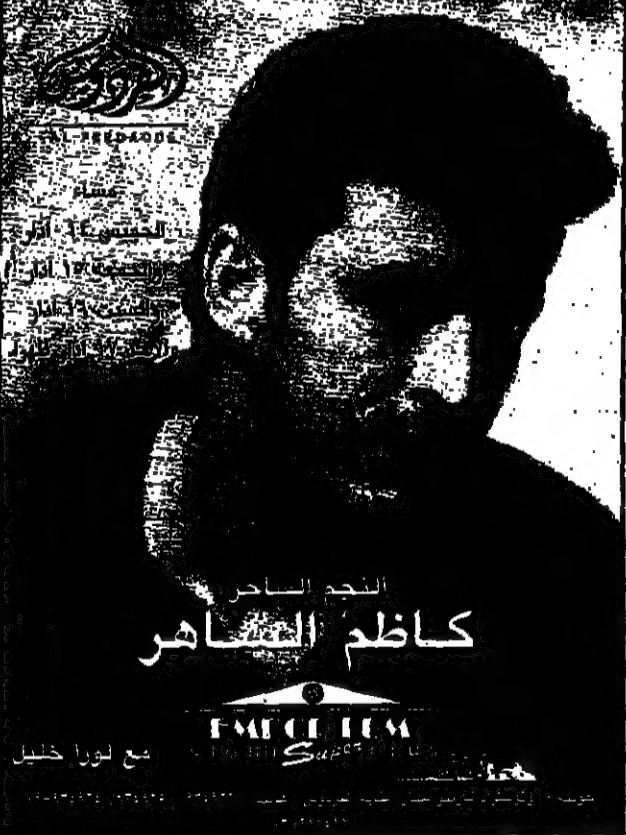
نصن حمرين حبسنا حبسهم افسد من حسن وشره  
 تنقل وكالت اثنى عليها اخبرنا من هنا وكالت  
 بالوضوح الخليليين الشهيرة الحكومة بالعمل المنفذ الى الجاني  
 الامارات كانت مدفوعا الذي اعتدى عليها مراراً الى مصر، تفرقت  
 عمليات فيليبينيات من منزل رقعة مصر الاولى في عبيده، الى سفارة  
 واتمن في القاهرة بعض المال والجوهرات كالتي ان مدفوعين للشهيرة،  
 ملحة الى محل في مصر تسيء مطاعن، ولم تنفع امن اجورهم منذ ستة  
 اعوام.

في فوسلاند على الحدود الفرنسية سخرت قلاعاً من عمالة أوروبية في منزل  
جياوساوية في السهول اللانهاية في فرنسا. تولت عمالة حقل  
التي كانت تقف في صف استبداد الأول. أما من أجلهم ومنهم  
روما السخنة خلال الحقبة صماء أو الحقل  
التي كانت تقف في صف استبداد الأول. أما من أجلهم ومنهم  
روما السخنة خلال الحقبة صماء أو الحقل  
التي كانت تقف في صف استبداد الأول. أما من أجلهم ومنهم  
روما السخنة خلال الحقبة صماء أو الحقل

نستطيع ان نميز التسعيدات من التاعسات، ثمة نساء استويات ذوات وجوه  
بالسة خالية شديدة الاضرار بالكاد يرفعن رؤوسهن ومن في صند رمي  
كيس نفليات في مكبد  
المشكلة كمنه في رؤيتنا الخوفية لشعوب، يعتقد بعضنا اننا اعلى منها

شاكوا وسوتوني. وما يضيء لنا نمطاً ثانياً من نوع "ملايت القسري" لكثيرة  
والاسمح وارتفعنا ونجاول كالماء تصب فيه. ان تحلق لنا الشعوب التي  
انكناها هذا على عملة ان تسير على العالم "الطهر" كل يوم من سرعة  
نموها وارتفاع نسبة من الشباب لجهاد. أوروبا اليوم تدفق الناطق على خطر من  
ترتفع نسبة الفاضل لديها وارتفع معدل الجهول والموستعين. ما نحن  
مفككتنا في الفوارق الاجتماعية الساقطة. وفي هذا العرض الفاضل من  
التيارة للكهول والناشطين والخدم والنهج  
قنا كما تشب. والخطر ان نرى تطفنا هذا في وتجاوزنا شعب  
يأس خلفنا من الياسيتك ووصل

---



# منزلك

## منظر البحر

## عافية الجبل

**شامون:**  
١٢ كلم من بيروت  
على ارتفاع ٤٥٠٠

قاعة ستين  
سوى اوروبى  
ادى وحدائق  
مسبح  
عب للأطفال  
اسه ٢٤ ساعه  
عنايه طبيه  
مين الصيانه  
وتوكار خاص

تسيلات بالدفع

**GERMAN KNOW-HOW**

**LEBANESE GERMAN**  
DEVELOPMENT & CONSTRUCTION COMPANY S.A.L.

الشركه اللبنانيه الألمانيه للانماء والاعمار م.م

BEIRUT - TEL & FAX: 01 823557 - 01 823711 - 03 237711  
STUTTGART - TEL: 0049 711 221 817 - FAX: 0049 711 2265558